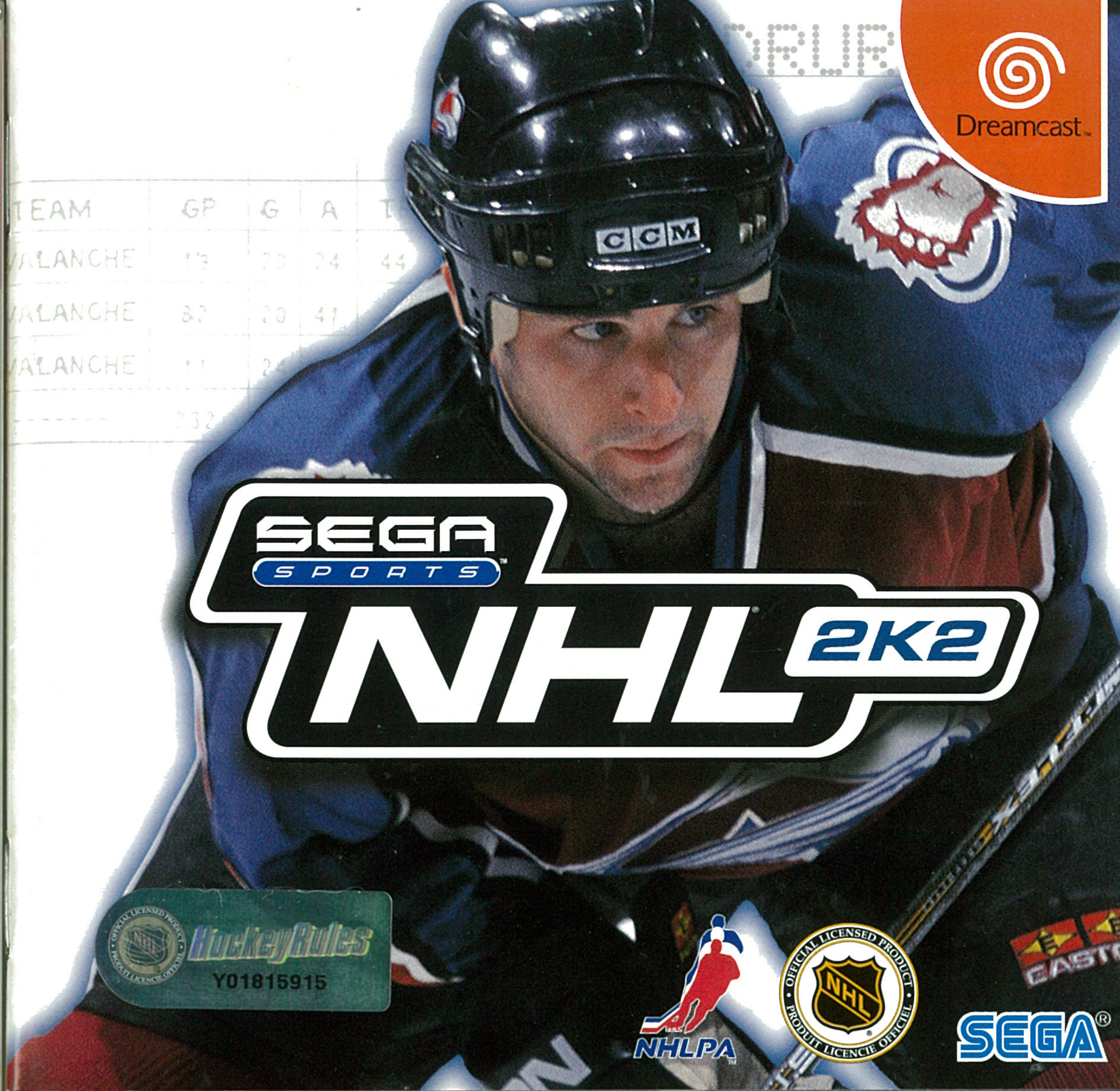


Dreamcast
SEGA
SPORTS
NHL
2K2
CCM
HockeyRules
Y01815915
NHLPA
OFFICIAL LICENSED PRODUCT
NHL
PRODUIT LICENCE OFFICIEL
SEGA

ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ 小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

⚠ 注意

●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担が掛からないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。

●ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。

●ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。

●このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大音量によって耳に障害を被る恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意

●ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

●ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。

●ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。

●使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。

●汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。

●このディスクを一般のCDプレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しないでください。

●ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。

※弊社の商品は、常に調査・研究・改良の努力を行っておりますので、お買い求めのソフトと印刷物の内容が一部異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

NHL 2K2

このたびはドリームキャスト専用ソフト『NHL 2K2』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの取扱説明書を必ずお読みください。

Contents 目次

※選手リストは2002年1月25日時点のものです。

『NHL 2K2』で作成されるすべてのファイルをセーブするためには、メモリーカード（別売）に126ブロックの空き領域が必要です。

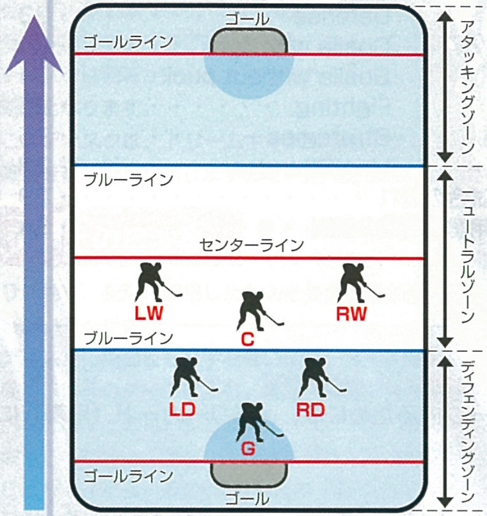
【ファイル内容】

・メインファイル：17ブロック
・設定ファイル：2ブロック
・SEASONモード(プレイオフ)ファイル：16ブロック
・TOURNAMENTモードファイル：16ブロック
・ユーザーファイル：7ブロック
・SEASONモード(メイン)ファイル：52ブロック
・PLAYOFFモードファイル：16ブロック

ゲーム中はビジュアルメモリ（別売）の抜き差し、メモリーカード4X（別売）の抜き差し・バンクの切り替えを行わないでください。思わぬ動作不良を起こす場合があります。

NHL基本ルール

ようこそNHL（National Hockey League）へ、そして『NHL 2K2』へ！
NHLは全30チーム、イースタンカンファレンスとウェスタンカンファレンスに分かれ、それぞれ3つのディビジョンがあります。各ディビジョン1位と、その他各カンファレンス内上位5チーム、計16チームがプレイオフに進み、NHLチャンピオンの証「スタンリーカップ」を目指します。
アイスホッケー、そしてNHLには独特のルールがあります。しかし基本的なルールさえ覚えてしまえば、実はシンプルかつエキサイティングな競技であることが分かるはずです。
それでは『NHL 2K2』を楽しむのに必要な、NHLのルールを紹介します。



Rink　リンク

リンクの名称で大切なのは、リンクに引いてある「センターライン」と2本の「ブルーライン」、そしてブルーラインで区切られる「アタッキングゾーン」「ニュートラルゾーン」「ディフェンディングゾーン」です。

Position　ポジション

リンク上にはフォワード3人、ディフェンス2人、ゴーリー1人の計6人が出場します。

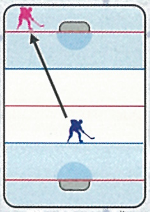
フォワード	C（センター）
	LW（レフトウィング）
	RW（ライトウィング）
ディフェンス	LD（レフトディフェンス）
	RD（ライトディフェンス）
G（ゴーリー）	

Rosters／Lines　ロースター／ライン

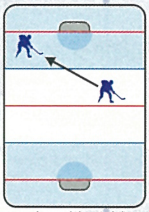
チームの選手のうちベンチ入りするメンバーを“Roster”（ロースター）といいます。
アイスホッケーは体力の消耗が激しいスポーツなので、試合中に随時、選手交代が可能です。選手交代は、フォワードやディフェンスなどに分けられた“Lines”（ライン）単位で行われます。ロースターから各ラインに選手を割り振って効果的な攻撃・守備を組織してください。

Rule ルール

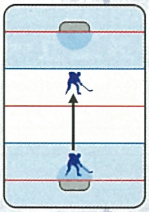
味方選手 敵選手
パックの動き



アイシング



オフサイド



2ラインパス

Face-offs フェイスオフ

各ピリオドの最初やペナルティなどのプレイ中断時には、"Face-offs"（フェイスオフ）が行われます。フェイスオフは各チームの選手1人ずつが向かい合い、審判がその間にパックを放り込んで、選手がそのパックを奪い合います。

Icing アイシング

パックがセンターラインの手前から敵のゴールラインを越えて、そのパックを敵選手が触れると"Icing"（アイシング）となり、ディフェンディングゾーンでのフェイスオフとなります。国際ルールではパックがゴールラインを越えた時点でアイシングとなります（ただしゴーリーが触れた場合、アイシングはキャンセルされます）。

Offside オフサイド

攻撃時に選手がパックより先にブルーラインを越えてアタッキングゾーンに入ると"Offside"（オフサイド）となり、ニュートラルゾーンでのフェイスオフとなります。

Two-Line Pass 2ラインパス

ディフェンディングゾーンからブルーラインとセンターラインを越えてパスを出すと"Two-Line Pass"（2ラインパス）となり、ディフェンディングゾーンでのフェイスオフとなります。なお、NHL等の少数をのぞく団体では、2ラインパスは廃止されています。

Penalties ペナルティ

乱暴な行為や試合の進行を妨げる行為を行うと"Penalties"（ペナルティ）となり、以下の罰が科されます。主なペナルティの詳しい種類はP.34「用語・略語の解説」を参照してください。

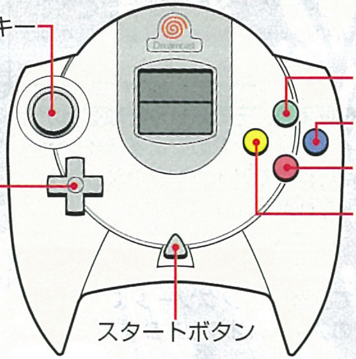
マイナーペナルティ：2分間の退場。ただしその間に敵が得点した場合はその時点でリンクに戻れます。
メジャーペナルティ：5分間の退場。敵が得点してもリンクに戻れません。
ペナルティショット：ゴーリーと1対1になった選手を後ろから妨害した場合に科されます。妨害された選手とゴーリーのみがリンクにあがり、1対1で対決します。

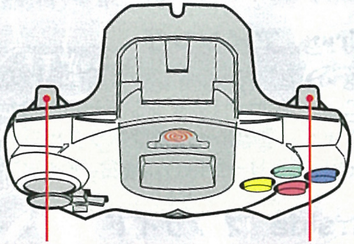
ペナルティで数的優位の状態を"Power Play"（パワープレイ）、劣勢の状態を"Penalty Kill"（ペナルティキル）とよびます。

基本操作方法

このゲームは最大4人まで遊ぶことができます。ドリームキャスト本体の電源を入れる前に、人数分のドリームキャスト・コントローラをコントロールポートAから順番に接続してください。

コントローラ各部の名称





メニュー画面の操作

メニュー画面などでの操作方法です。試合中の操作についてはP.22以降をご覧ください。

アナログ方向キー／方向ボタン	カーソルの移動
Ⓐボタン	項目の選択／決定／項目を前に切り替える
Ⓑボタン	キャンセル／1つ前の画面に戻る
Ⓧボタン	決定／項目を後ろに切り替える／項目の順を並べ替える
Ⓨボタン	操作方法ヘルプ画面を表示する（表示中のメニューや画面の操作方法）
Ⓛ／Ⓡトリガー	チーム・成績を切り替える
スタートボタン	決定して次の画面に進む

※ゲーム中にⒶⒷⓍⓎボタンを同時に押しながらスタートボタンを押すとタイトル画面、タイトル画面で押すと本体のメインメニュー画面に戻ります。

セーブとロードについて

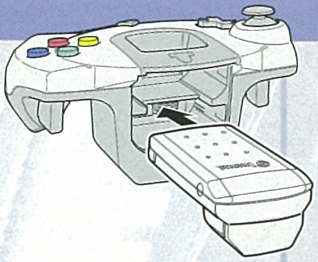


●本ソフトでは、起動時にのみメモリーカードからメインファイルをロードします。新たにゲームを始める場合は、126ブロック以上の空き容量があるメモリーカードに『NHL 2K2』のメインファイルを作成してください。また、すでにメインファイルが作成されている場合は、ロードする『NHL 2K2』のメインファイルを選択してください。

●“Credits”“Settings”（変更しなかった場合）“Records”をのぞく“MAIN MENU”の項目を選択すると、“MAIN MENU”に戻る時に自動的にセーブファイルが上書きされます。

●“Season”“Playoffs”“Tournament”モードは、それぞれひとつのセーブファイルしか保存できません。各モードを終了する時に自動的にセーブファイルを上書きしますので、ご注意ください。

「ぷるぷるぱっく」について



「ぷるぷるぱっく（別売）」をセットしてゲームをプレイするときは、ぷるぷるぱっくを必ず拡張ソケット2にセットしてください。拡張ソケット1に接続すると、コントローラ本体にロックされず、使用中に外れたり誤動作の原因となります。

注意

●ドリームキャスト本体の電源を入れるときは、アナログ方向キーやL／Rトリガーを動かさないでください。ポジション調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。

●ゲーム中にドアオープンを行わないようお願いいたします。思わぬ動作不良を起こす場合があります。

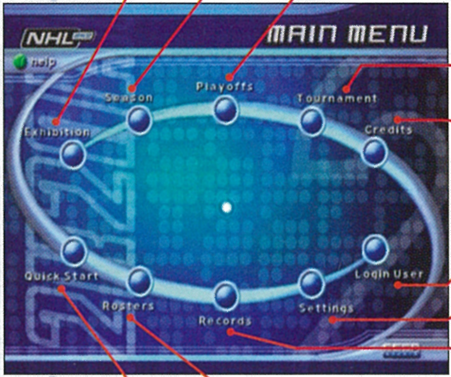
●『NHL 2K2』に未対応の周辺機器の接続をすると動作不良を起こす場合がありますので、接続しないでください。

MAIN MENU メインメニュー

タイトル画面でスタートボタンを押してゲームファイルを選択、あるいは新たにゲームファイルを作成すると、メインメニュー画面が表示されます。アナログ方向キー／方向ボタンでモードを選択し、Ⓐボタンで決定してください。各モードについては以下のページで紹介しますので参照してください。

※"Season" はゲームの仕様上、1シーズンのみで終了となります。





Exhibition (→P.9)
自由にチームを選択して試合ができます。

Season (→P.9)
NHLの1シーズンを通してプレイできます。

Playoffs (→P.12)
プレイオフだけを選んでプレイできます。

Tournament (→P.13)
最大16チームまでのトーナメントを開きます。

Credits (→P.14)
スタッフロールを見ることができます。

Login User (→P.15)
プレイヤー名を登録できます。

Settings (→P.16)
各種設定を変更できます。

Records (→P.18)
プレイヤーの記録を見ることができます。

Rosters (→P.19)
選手の管理・作成・ドラフトができます。

Quick Start (→P.21)
すぐに試合をすることができます。

Exhibition　エキジビジョン

NHL全30チーム、各国代表14チーム、オールスター4チームから好きなチームを選択して1試合のみのエキジビジョンマッチをプレイできます。最大4人までの同時プレイやCPU同士のプレイ観戦も可能です。

チームの選択



“TEAM SELECT”画面でビジターチームとホームチームを選択します。
画面左がビジターチーム、画面右がホームチームです。
アナログ方向キー／方向ボタン◀▶でビジター／ホームの切り替え、L／Rトリガーでチームの選択をしてください。
選択したら、スタートボタンを押して次の画面に進んでください。

操作するプレイヤー／ジャージの選択



操作するプレイヤーと、チームのジャージを選択します。
アナログ方向キー／方向ボタン◀▶で操作するチーム、L／Rトリガーでユーザー（→P.15“Login User”）、Ⓐ／Ⓧボタンでジャージを選択してください。
選択したら、スタートボタンを押すと試合に進みます（→P.29）。

Season　シーズン

NHLの1シーズン、10月から4月までの82試合（試合数の変更が可能です。→P.17“Setup”）を戦い、プレイオフ出場、スタンリーカップ獲得を目指すモードです。

スタート方法の選択



スタート方法を選択します。

■新たにシーズンモードを始める

“Start New Season”を選び、次に“Roster type”を選択します。初期設定のロースターでシーズンを始めたい場合は“Default”を、すでに変更しているロースター（→P.19“Roster”）で始めたい場合は“Current”を選択してください。

■以前のゲームの続きをプレイする

“Continue Season”を選択してください。

操作チーム選択

“SEASON SETUP”画面で操作チームを選択します。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇でチームを選択し、Ⓐボタンで決定してください（複数選択可）。
また、アナログ方向キー／方向ボタン⬅➡でチーム成績の選択をし、Ⓧボタンで選択した成績の順にチームを並べ替えることができます。
決定したら、スタートボタンを押して次の画面に進んでください。
※チーム成績については、P.34「用語・略語の解説」を参照してください。



SEASON MENU

“SEASON MENU”画面でシーズン中の各項目を実行できます。
“Season”モードをやめたい時は“Save／Quit”を選択してください。自動的にセーブファイルが上書きされます。
なお、“Current”を選択してゲームの続きを始めた場合は、最初に“SCHEDULE”画面が表示されますが、Ⓑボタンで“SEASON MENU”画面に戻ることができます。



■Play／Sched

“SCHEDULE”画面でスケジュールを進行できます。
スケジュール表には試合のある日に対戦相手と試合開始時刻が表示されており、ホームゲームとアウェイゲームで色分けされています。
Ⓛ／Ⓡトリガーでスケジュールを進めたいチームを選択し（チーム選択は複数のチームを選択した場合のみ）、アナログ方向キー／方向ボタンで試合日を選択してください。



試合日を選びⒶボタンで決定して“Yes”を選択すると、その試合時刻までのすべての試合がシミュレートされます。
また、試合日を選びスタートボタンで決定して“Yes”を選択すると、その試合時刻までのすべての試合がシミュレートされ、その試合をプレイすることができます。



■Standings



“STANDINGS” 画面で各カンファレンス・ディビジョンごとのチーム順位を見ることができます。
L／Rトリガーで各カンファレンス・ディビジョンの切り替え、アナログ方向キー／方向ボタン↑↓で順位表のスクロールができます。

■Roster

“ROSTER MANAGER” 画面でベンチ入りメンバーを変更することができます。詳しくはP.20 “View Roster” を参照してください。

■Stats



“SEASON STATS” 画面でシーズン中の各成績を見ることができます。
L／Rトリガーで各部門やチームの切り替えができます。
アナログ方向キー／方向ボタン↑↓で順位表のスクロール、←→で各部門を選択し、Ⓧボタンで選択した各部門の成績順に選手やチームを並べ替えることができます。
各成績の名前については、P.34「用語・略語の解説」を参照してください。

Leaders ・・・・・各部門の成績上位10選手
Players・・・・・・ゴーリーをのぞく各選手の成績
Teams ・・・・・・各部門の上位10チーム
Goalies・・・・・・各ゴーリーの成績

■Trade Players

“TRADE PLAYERS” 画面で選手のトレードができます。詳しくはP.19 “Trade Players” を参照してください。

■Edit Lines



試合に出場する各ラインの選手を変更できます。
複数のチームを選択している場合は、まずラインを作成するチームを選択して “EDIT LINES” 画面に進みます。
“EDIT LINES” 画面では、L／Rトリガーでラインを選択します。入れ替える選手をそれぞれアナログ方向キー／方向ボタン↑↓で選択し、Ⓐボタンで決定してください。
各ラインの説明はP.28「ラインの紹介」を参照してください。

Ⓧボタンを押すと“edit team”に移動します。“EDIT TEAM”画面では各選手の設定を変更できます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇で選手を選択し、Ⓐボタンでキャプテン・アシスタントキャプテン、Ⓧボタンでポジション、Ⓛ／Ⓡトリガーで背番号の変更をしてください。
なお、ゴーリーはキャプテン・アシスタントキャプテン、ポジションの変更はできません。



※“Season”は1シーズンのみのプレイです。シーズンを終えて新たにシーズンモードをプレイしたい場合は、スタート方法の選択時に“Start New Season”を選んでください。ただしそれ以前の“Season”のセーブファイルは上書きされますのでご注意ください。

Playoffs　プレイオフ

“Season”をプレイせずに、シーズン終了後のプレイオフのみを行うことができます。

スタート方法の選択



スタート方法を選択します。
■新たにシーズンモードを始める
“Start New Playoffs”を選択してください。
■以前のゲームの続きをプレイする
“Continue Playoffs”を選択してください。

チームの選択



“Start New Season”を選択した場合、次に“PLAYOFFS SETUP”画面でチームを選択します。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇でチームを選択し、Ⓐボタンで決定してください（複数選択可）。
また、アナログ方向キー／方向ボタン⬅➡でチーム成績の選択をし、Ⓧボタンで選択した成績の順にチームを並べ替えることができます。
決定したら、スタートボタンを押して次の画面に進んでください。

プレイオフ開催



“PLAYOFF TREE”画面で、プレイオフトーナメントの進行ができます。
アナログ方向キー／方向ボタンで試合を選択し、Ⓐボタンを押すと試合のシミュレート、スタートボタンを押すとその試合のプレイができます。
また、Ⓧボタンを押すと“SETUP”画面に移り、“Edit Lines”(→P.20)“Roster”(→P.20“View Roster”)“Stats”(→P.11）を選ぶことができます。

※“Playoffs”を終えて新たに“Playoffs”をプレイしたい場合は、スタート方法の選択時に“Start New Playoffs”を選んでください。ただしそれ以前の“Playoffs”のセーブファイルは上書きされますのでご注意ください。

Tournament トーナメント

自由に参加チームを選んでトーナメントを開催することができます。



スタート方法選択

スタート方法を選択します。

■新たにシーズンモードを始める
“Start New Tournament”を選択してください。

■以前のゲームの続きをプレイする
“Continue Tournament”を選択してください。



トーナメントの舞台

“Start New Tournament”を選択した場合、次に“TOURNAMENT SETUP”画面でチームを選択します。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇で各項目を選択し、Ⓐ／Ⓧボタンで内容を選択してください。
決定したら、スタートボタンを押して次の画面に進んでください。

International Teams	トーナメントに14カ国の代表チームを含むかどうか選択します。 Include（含む）／Excluded（含まない）／Exclusively（代表チームのみ）
Number of Teams	参加するチームの数を選択します。 4／8／16／All intl（14カ国の代表チームのみ）
Tournament Arena	トーナメントの舞台となるリンクを選択します。

参加／操作チームの選択



次にトーナメントに参加するチームと操作するチームを決定します。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇でトーナメント参加枠を選択し、
L／Rトリガーで参加チームを選択してください。
Ⓐボタンで操作するチームを決定し（複数選択可）、決定したらスタートボタンを押して次の画面に進んでください。

トーナメントの開催



“TOURNAMENT TREE”画面で、トーナメントの進行ができます。
アナログ方向キー／方向ボタンで試合を選択し、Ⓐボタンを押すと試合のシミュレート、スタートボタンを押すとその試合のプレイができます。
また、Ⓧボタンを押すと“SETUP”画面に移り、“Edit Lines”（→P.20）“Roster”（→P.20 “View Roster”）“Stats”（→P.11）を行うことができます。

※“Tournament”を終えて新たに“Tournament”をプレイしたい場合は、スタート方法の選択時に“Start New Tournament”を選んでください。ただしそれ以前の“Tournament”のセーブファイルは上書きされますのでご注意ください。

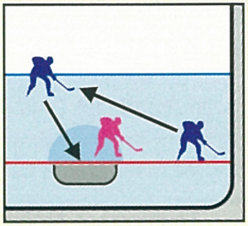
Credits　クレジット

『NHL 2K2』のスタッフロールを見ることができます。
“MAIN MENU”画面に戻りたいときはⒷボタンを押してください。



Coach's Corner「ワンタイマーを狙え！」

アイスホッケーは大体サッカーの2倍くらいの点数が入る競技だが、そうそうゴールできるもんじゃない。そりゃあ、あの小さいゴールの前に重装備のゴーリーが待ち構えているからな。
そんな時にはサイドやゴール裏からパスを出して、ダイレクトシュート！ゴーリーを左右に振ってその隙間にパックをぶち込むんだ。これを通称「ワンタイマー」と呼ぶ。まずはこのワンタイマーが得点への近道だ。



Login User　ログインユーザー

ユーザー名の登録や削除を行うことができます。
ユーザー名を登録すると、"Records"（→P.18）に各ユーザーの成績が記録されます。またユーザー名を複数登録すれば、"Exhibition"（→P.9）で最大4人までユーザーを割り振ることができます。



New User

ユーザー名を登録できます。
"LOGIN USER" 画面で "New User" を選択すると、ソフトキーボードが表示されます。以下の操作方法でユーザー名を入力・決定してください。



アナログ方向キー／方向ボタン	カーソルの移動
Ⓐボタン	キーボードの文字入力
Ⓧボタン	入力した文字の1字削除
Ⓛ／Ⓡトリガー	shiftキー（押している間のみ）
スタートボタン	enterキー（入力した文字の決定）
Ⓑボタン	前の画面に戻る

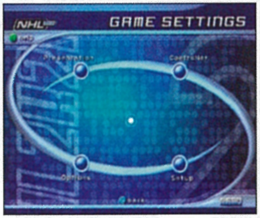
Exisiting User

すでに登録されているユーザー名の削除や、"Season" "Playoffs" "Tournament" をプレイするユーザーを決定できます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇でユーザー名を選択します。
Ⓧボタンを押し、"Yes" を選んでⒶボタンで決定するとそのユーザー名が削除されます。
また、ユーザー名を選択してⒶボタン／スタートボタンを押して前の画面に戻ると、そのユーザーが "Season" "Playoffs" "Tournament" をプレイするユーザーとして登録されます。



Settings　セッティング

“GAME SETTINGS” 画面で、画面表示・音声・コントローラ・ゲームルール・試合ルールの設定ができます。
各設定の変更をしたら “GAME SETTINGS” 画面に戻った後、“MAIN MENU” 画面に戻って変更を反映させてください。自動的にセーブファイルが上書きされます。



Presentation

“PRESENTATION” 画面で、画面表示や音声の設定ができます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇で項目を選択し、Ⓐ／Ⓧボタンで内容を選択・調整してください。
決定したらスタートボタンを押してください。“GAME SETTINGS” 画面に戻ります。
※本ソフトはドルビーサラウンドに対応しております。ドルビーサラウンドの楽しみ方についてはP.35をご覧ください。



Player Indicator	操作選手の表示を、なし／ポジション／名前から選択します。
Offside Indicator	選手がオフサイドポジションにいるときの警告表示を、On／Offから選択します。
Strategy Indicator	試合中に現在使われている作戦の表示を、On／Offから選択します。
Sound	サウンド出力のタイプを、ステレオ／モノラルから選択します。
Vibration	ぷるぷるぱっくの振動を、On／Offから選択します。
Front End Sound Effects	タイトル画面・各メニュー画面の効果音の音量を調整します。
Front End Music	タイトル画面・各メニュー画面のBGM音量を調整します。
Arena Sound Effects	試合中の効果音量を調整します。
Arena Music	試合中のBGM音量を調整します。
Arena Announcer	試合中の会場アナウンサーの音量を調整します。
Broadcast Announcers	試合中の実況・解説の音量を調整します。
Crowd	試合中の歓声の音量を調整します。
Color Commentary Frequency	解説者のコメントが入る度合いを調整します。
Play by Play Frequency	接触プレイがあった時に実況が入る度合いを調整します。

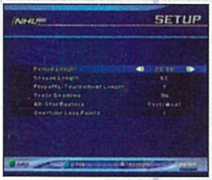
Controller



“CONTROLLER”画面で、試合中の選手操作方法（→P.22）を各ボタンタイプから選ぶことができます。
L／Rトリガーで初級操作／上級操作を選択してください。またアナログ方向キー／方向ボタン⬅➡で選手状態別の操作方法を確認できます。
決定したらスタートボタンを押してください。“GAME SETTINGS”画面に戻ります。

※“Controller”設定の変更内容は“Login User”（→P.15）でユーザー名を登録している場合に保存されます。
保存した設定を呼び出す場合は、“Existing User”で設定を保存しているユーザーを選択してください。

Setup



“SETUP”画面で、ゲームルールの設定ができます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇で項目を選択し、Ⓐ／Ⓧボタンで内容を選択してください。
決定したらスタートボタンを押してください。“GAME SETTINGS”画面に戻ります。

Period Length	1つのピリオドの長さを、5分／10分／20分から選択します。
Season Length	“Season”の試合数を、82／42から選択します。
Playoffs／Tournament Length	“Playoffs”“Tournament”の試合数を、1／3／5／7から選択します。
Trade Deadline	トレード（→P.19）の期限を、On／Offから選択します（シーズンモード中のみ有効）。
All-Star Rosters	オールスターゲームの試合形式を、“N.Am/World”（北米選抜VS世界選抜）／“East/West”（イースタンカンファレンスVSウェスタンカンファレンス）から選択します。
Overtime Loss Points	延長戦負けの勝ち点を、1／0から選択します。

Options



“OPTIONS”画面で、試合ルールの設定ができます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇で項目を選択し、Ⓐ／Ⓧボタンで内容を選択・調整してください。
決定したらスタートボタンを押してください。“GAME SETTINGS”画面に戻ります。

Skill Level	ゲームの難易度を、Rookie（易しい）／Pro（普通）／All-Star（難しい）から選択します。
Game Speed	試合進行の速さを、Slow（遅い）／Medium（普通）／Fast（速い）／Lightning（とても速い）から選択します。
Icing	“Icing”ルール（→P.5）を、Off／Auto（自動）／Intl（国際ルール）／NHL（NHLルール）から選択します。
Offside	“Offside”ルール（→P.5）を、On／Offから選択します。
Two-Line Pass	“Two-Line Pass”（→P.5）を、On／Offから選択します。
Penalties	“Penalties”（→P.5）が起こる度合いを調整します。
Fighting	“Fighting”（→P.25）が起こる度合いを調整します。
Away Line changes	アウェイチームのラインチェンジ（→P.28）を、Auto（自動）／Manual（手動）／None（なし）から選択します。
Away Coaching changes	アウェイチームの作戦変更（→P.25）を、Auto／Manualから選択します。
Away Goalie	アウェイチームのゴーリーの操作（→P.24）を、Auto／Manualから選択します。
Home Line changes	ホームチームのラインチェンジを、Auto／Manual／Noneから選択します。
Home Coaching changes	ホームチームの作戦変更を、Auto／Manualから選択します。
Home Goalie	ホームチームのゴーリーの操作を、Auto／Manualから選択します。
Injuries	選手がケガをする度合いを調整します。ただし、“Away Line changes”“Home Line changes”で“None”を選択している場合は調整できません。

Records　レコード

各部門トップのユーザーやユーザーの個人成績を見ることができます。
“MAIN MENU”画面に戻りたいときは🅑ボタンを押してください。

User Records

各部門トップのユーザー名が表示されます。



User Stats

各ユーザーの成績が表示されます。
アナログ方向キー／方向ボタンで画面のスクロールができます。

Rosters　ロースター

“ROSTERS OPTION”画面で選手のトレード・新規選手の作成・ベンチ入りメンバーの変更・ラインの変更・ドラフトなど、選手に関する様々な設定をすることができます。

Trade Players



チーム間やフリーエージェントからの選手のトレードができます。

アナログ方向キー⬆⬇でトレードをするチーム／フリーエージェントの切り替え、L／Rトリガーでチームの選択、方向ボタン⬆⬇で選手の選択ができます。トレードを行うチーム／フリーエージェントそれぞれで選手をⒶボタンで決定し、スタートボタンを押して“Yes”を選択すると、トレードが完了します。



また、選手を選択してⓍボタンを押すと、“PLAYER CARD”画面で選手の詳しい情報を見ることができます。
L／Rトリガーでチームの選択、アナログ方向キー／方向ボタン⬅➡で選手の選択、⬆⬇で画面のスクロールができます。

※1チームの人数は、最低20人・最高40人です。
※1チームにゴーリーは最低2人いなければなりません。
※シーズンモードでは、トレードのできる期限が3月19日に設定されています。トレード期限の有無は“Settings”の“Trade Deadline”（→P.17）で設定できます。
※同じチーム間でのトレードはできません。

Create Player



新しい選手を作成することができます。ゴーリー4人・他の選手36人の計40人分がすでに登録されていますので、名前の入力（→P.15“New User”）や選手の能力（→P.34「用語・略語の解説」）などを新たに設定してオリジナル選手を作成してください。

アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇で各項目を選択し、Ⓐ／Ⓧボタンで内容の選択・決定・調整をしてください。
選手の作成を終えたら、スタートボタンを押すとフリーエージェントに登録されます。

View Roster



“ROSTER MANAGER”画面でベンチ入りメンバーの変更ができます。
L／Rトリガーでチームの選択、アナログ方向キー／方向ボタン⬅➡でポジションの選択、⬆⬇で選手の選択ができます。
ベンチ入りさせたい選手をⒶボタンで選択し、決定したらスタートボタンを押してください。
また、選手を選択してⓍボタンを押すと、“PLAYER CARD”画面で選手の詳しい情報を見ることができます（→P.19“Trade Players”）。

※ベンチ入りメンバーはゴーリー2人、その他の選手18人です。

Reset Roster



“Trade Players”“View Rosters”“Edit Lines”（→P.11）“Fantasy Draft”（下段参照）のメニューで変更した設定を、初期設定に戻すことができます。
初期設定の状態に戻したいときは“Yes”を選択してください。

Edit Lines

試合に出場する各ラインの選手を変更できます。またⓍボタンを押すと、“EDIT TEAM”画面で各選手の設定を変更することができます。P.11を参照してください。

Fantasy Draft



ドラフトで全チームの選手を入れ替えることができます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬆⬇でチームの選択をし、L／Rトリガーでそのチームのドラフト順を変更できます。
ドラフト順が決定したら、ドラフトで操作したいチームをⒶボタンで決定してください（複数選択可）。
ドラフトで操作したいチームを決定したら、スタートボタンを押してドラフトを開始してください。

ドラフトが開始されると、選択したチーム以外は自動的にドラフトが行われます。選択したチームの順番が回ってきたら、自分の欲しい選手を選んでチームを作り上げていきましょう。
L／Rトリガーでポジションの選択、アナログ方向キー⬆⬇で未選択選手リストと自分の選択した選手リストの切り替えができます。
方向ボタン⬆⬇で選手を選択し、スタートボタンで決定すると、その順のドラフトが完了し次の順まで自動進行します。



なお、方向ボタン⬅➡で選手の能力を選択し、Ⓧボタンで選択した能力順にチームを並べ替えることができます。
また、選手を選択してⒶボタンを押すと、“PLAYER CARD”画面で選手の詳しい情報を見ることができます（→P.19“Trade Players”）。



もし、ドラフトをすべて自動で行いたいときは、Lトリガー＋Rトリガー＋スタートボタンを同時に押して“Yes”を選択してください。選択したチームも含めて、すべてのドラフトが自動で行われます。

すべてのドラフトが終了すると、“ROSTER OPTION”画面に戻ります。

※タイトル画面に戻ると下記の内容がクリアされます。
“Trade Players”“View Rosters”“Edit Lines”“Fantasy Draft”

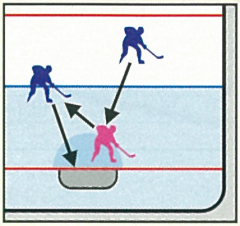
Quick Start　クイックスタート

チーム選択が自動的に行われて、すぐに試合を楽しむことができます。各種設定を行わずに済みますので、手軽に試合をしたいときに選んでください。



Coach's Corner「リバウンドを狙え！」

どうだ、ゴールを量産してゴールブザーを鳴らしまくっているか？　えっ、ゴーリーがみんな防いじゃうって？　そんなの当たり前だ、ゴーリーのシュート防御率は8割から9割だからな。
いくらゴーリーでも、何本もシュートを打てば体に当てて跳ね返すしかない時がある。その時がチャンス！　シュートを打ったらすぐにゴール前に詰めてリバウンドを叩き込むんだ。パックを押し込んじまえよ！



試合中の操作

試合中は、6人のリンク上にいる選手のうち1人を操作できます。
また、作戦の変更やラインチェンジも試合中に行うことができます。
なお、激しい選手同士のぶつかり合いがあったとき、グローブを脱いで乱闘が始まり、乱闘時にも選手を操作できます。



選手の操作方法には「初級操作」と「上級操作」があり、“Settings”の“Controller”（→P.17参照）で選ぶことができます。

Offense with puck　パックを持っている攻撃時

初級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	パス／フリップパス*
Ⓑボタン	一時的なスピードアップ
Ⓧボタン	シュート
Ⓨボタン	フェイント／ダンプ*
Ⓛトリガー	パックを守る／サイドステップ

上級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	パス
Ⓐボタン＋Ⓛトリガー	フリップパス
Ⓑボタン	パックを守る
Ⓑボタン＋Ⓛトリガー	サイドステップ
Ⓧボタン	リストシュート*／スナップシュート*
Ⓧボタン＋Ⓛトリガー	スラップシュート*
Ⓨボタン	ダンプ
Ⓨボタン＋Ⓛトリガー	フェイント
Ⓡトリガー	一時的なスピードアップ



※用語説明
フリップパス ……パックを浮かせたパス
ダンプ ……………敵陣にパックを放り込むこと
リストシュート …手首を返して打つシュート
スナップシュート スティックを前に振り出して打つシュート
スラップシュート 大きくスティックを振り上げて打つシュート

Offense without puck　パックを持っていない攻撃時

初級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	操作選手の変更
Ⓑボタン	一時的なスピードアップ／チェック※
Ⓧボタン	ワンタイマー※／フック※
Ⓨボタン	ディフレクト※
Ⓛトリガー	サイドステップ

上級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	操作選手の変更
Ⓐボタン＋Ⓛトリガー	ゴーリーに操作を移す
Ⓑボタン	チェック
Ⓑボタン＋Ⓛトリガー	サイドステップ
Ⓧボタン	ワンタイマー
Ⓧボタン＋Ⓛトリガー	フック
Ⓨボタン	ディフレクト
Ⓡトリガー	一時的なスピードアップ



※用語説明
チェック …………腰や肩を使ってパックを持っている敵選手を止めること
ワンタイマー ……味方のパスからダイレクトにシュートを打つこと
フック ……………スティックでパックを引っかけること
ディフレクト ……味方のシュートをスティックに当て、角度を変えるシュート

Defense　守備時

初級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	操作選手の変更
Ⓑボタン	一時的なスピードアップ／チェック
Ⓧボタン	ポークチェック※／フック
Ⓨボタン	シュートブロック／ダイブ※
Ⓛトリガー	サイドステップ

上級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	操作選手の変更
Ⓐボタン＋Ⓛトリガー	ゴーリーに操作を移す
Ⓑボタン	チェック
Ⓑボタン＋Ⓛトリガー	サイドステップ
Ⓧボタン	ポークチェック
Ⓧボタン＋Ⓛトリガー	フック
Ⓨボタン	ダンプブロック／ニー※
Ⓨボタン＋Ⓛトリガー	シュートブロック／ダイブ
Ⓡトリガー	一時的なスピードアップ



※用語説明
ポークチェック …スティックで敵選手のパックをつつくこと
ダイブ ……………倒れ込んで敵のパスやシュートを防ぐこと
ニー ………………膝を立ててパスやシュートを防ぐこと

Goalie with puck　パックを持っているゴーリー

初級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	パス
Ⓑボタン	パックから離れる
Ⓧボタン	クリア
Ⓨボタン	カバー※

上級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	パス
Ⓑボタン	パックから離れる
Ⓧボタン	クリア
Ⓨボタン	カバー
Ⓡトリガー	一時的なスピードアップ

※用語説明
カバー ……………パックをリンクに押さえ込むこと。ゴール近くのフェイスオフになる

Goalie without puck　パックを持っていないゴーリー

初級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	操作選手の変更
Ⓑボタン	チェック／スラッシュ※
Ⓧボタン	ポークチェック／ダイブ
Ⓨボタン	シュートセーブ／スタンス※

上級操作

アナログ方向キー	選手の移動
Ⓐボタン	操作選手の変更
Ⓑボタン	チェック／スラッシュ
Ⓧボタン	ポークチェック
Ⓧボタン＋Ⓛトリガー	ダイブポーク※
Ⓨボタン	シュートセーブ
Ⓨボタン＋Ⓛトリガー	ゴーリースタイル※
Ⓡトリガー	一時的なスピードアップ



※用語説明
スラッシュ …………スティックを振り回すこと
スタンス ……………体勢を整えること
ダイブポーク ………倒れ込んでパックをつつき出すこと
ゴーリースタイル …シュートを防ぐ体勢を取ること

※共通操作として、Ⓛトリガー＋Ⓡトリガー＋スタートボタンを同時に押すと、ゴーリーをベンチに引き上げて代わりの選手を出すことができます。
※ゴーリーを操作したい場合は、“Settings”の“Options”（→P.17参照）で、“Away Goalie”または“Home Goalie”を“Manual”にしてください。

Fighting　乱闘

激しい選手同士のぶつかり合いがあると、お互いにグローブを脱いで乱闘に発展することがあります。それぞれの選手に体力ゲージが表示され、パンチで敵選手のゲージをゼロにするとノックアウトできます。
ただし乱闘終了後は、両選手ともメジャーペナルティで5分間の退場となります。

操作方法

Ⓐボタン	避ける
Ⓑボタン	つかむ
Ⓧボタン	パンチ





Strategies　作戦

試合中に、チームの状態別に様々な作戦を指示することができます。
作戦を自分で操作したいときは、“Settings”の“Options”（→P.17参照）で、“Away Coaching Changes”または“Home Coaching Changes”を“Manual”にしてください。
自分の操作する選手以外は、その作戦に従って行動します。試合や選手の状態に合わせて随時作戦を変更してください。

操作方法

方向ボタン⬅	前の作戦に戻す
方向ボタン➡	次の作戦に変更
方向ボタン⬅＋Rトリガー	より攻撃性を抑える
方向ボタン➡＋Rトリガー	より攻撃性を高める



現在の作戦



攻撃性を表すゲージ

攻撃時の作戦

Breakout（パックがディフェンディングゾーンにある時）

Board ………………… 敵のチェックが厳しい場合に敵選手を散らすのに良い戦法
Positional …………… 敵よりもスケーティング技術が劣る場合に良い戦法
Free Flow …………… 敵よりもスケーティング技術が勝り敵がチェックしてこない場合に良い戦法

Move out（パックがニュートラルゾーンにある時）

Positional …………… ダンプしてアタッキングゾーンで競り合うのに良い戦法
Regroup ……………… オフェンスの選手を組織し直すのに良い戦法
Criss Cross ………… 十字型に選手がリンクを横切り敵を攪乱してスピードを上げる戦法

Offensive Zone（パックがアタッキングゾーンにある時）

Positional …………… フォワードがすぐに各ポジションに配置する戦法
Triangle ……………… フォワードの選手が三角形に組織しパックを回してシュートを狙う戦法
Overload …………… ゴール前に1人が張り付きシュート後のリバウンドを狙う戦法

守備時の作戦

Forecheck（パックがアタッキングゾーンにある時）

1-4……………………… C（センター）のみが敵選手をチェックしている守備的な戦法
2-2-1 ………………… 体格の大きい選手が多いラインに適している攻撃的な戦法
1-1-3 ………………… アタッキングゾーンのチェックで動きの速いチームのスピードを抑える戦法

Neutral Zone（パックがニュートラルゾーンにある時）

1-1-3 ………………… 敵選手からパックを奪い速攻を狙う攻撃的な戦法
1-2-2 ………………… ニュートラルゾーンのチェックで動きの速いチームのスピードを抑える戦法
2-1-2 ………………… ゾーンを形成してパックをリンクの外側に出していく戦法

Defensive Zone（パックがディフェンディングゾーンにある時）

Zone ………………… 安全なゾーンディフェンスだがペナルティキル時には避けるべき戦法
Box and 1 …………… ゾーンディフェンスでゴール前に1人を配置する戦法
1-2-2 ………………… マンツーマンディフェンスとゾーンディフェンスを組み合わせた戦法

フェイスオフ時の作戦

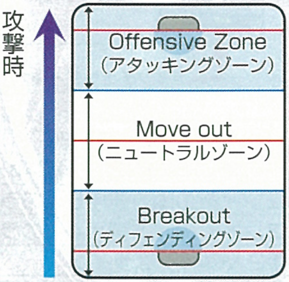
Offensive …………… フェイスオフ後にシュートや速攻を狙う戦法
Normal ………………… ニュートラルゾーンでのフェイスオフに適した戦法
Defensive …………… ディフェンスが後ろに下がりゴール前を守る戦法

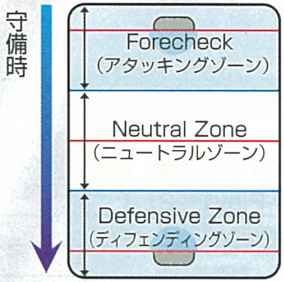
Power Play（敵選手が退場して味方の選手が多い時）

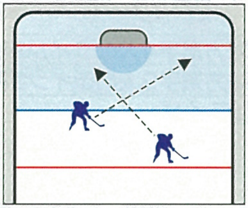
2-1-2 ………………… 敵チームより1人多い場合にバランスのとれた戦法
Funnel ………………… 積極的にスラップショットやリバウンドでゴールを狙う戦法
Wing Off Side ……… パスからのワンタイマーでゴールを狙う戦法

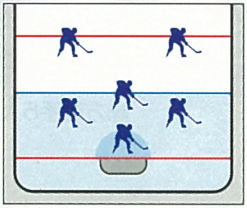
Penalty Kill（味方選手が退場して敵の選手が多い時）

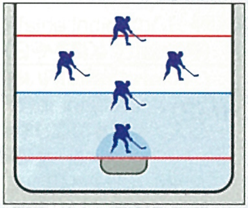
Box …………………… 4人で四角形のゾーンを形成して広い面積を守る戦法
Diamond ……………… ディフェンディングゾーンの中央を守るのに適した戦法
Triangular …………… 2人が退場している場合に適した三角形のゾーンを形成する戦法






Criss Cross


Box and 1


Diamond

Line Changes　ラインチェンジ

試合中に、選手のグループであるラインを交代することができます。
ラインチェンジを自分で操作したいときは、“Settings”の“Options”（→P.17）で、“Away Line changes”または“Home Line changes”を“Manual”にしてください。
常に選手がフレッシュな状態で戦えるように随時ラインチェンジを行ってください。

操作方法

方向ボタン⬆	次のオフェンスラインに交代
方向ボタン⬆＋Rトリガー	前のオフェンスラインに交代
方向ボタン⬇	次のディフェンスラインに交代
方向ボタン⬇＋Rトリガー	前のディフェンスラインに交代



ラインチェンジと体力の表示

ラインの紹介

LN1～4（Line1～4）	3人1組のオフェンスライン4種類
PP1～PP2（Power-Play1～2）	パワープレイ時の味方選手5人のライン2種類
4P1～2（4Man Power-Play1～2）	パワープレイ時の味方選手4人のライン2種類
X1（Extra）	味方選手2人の特別なライン
D1～D3（Defence1～3）	2人1組のディフェンスライン3種類
G（Goalie）	ゴーリーの交代
PK1～2（Penalty Kill1～2）	ペナルティキル時の味方選手4人のライン2種類
3K1～2（3Man Penalty Kill1～2）	ペナルティキル時の味方選手3人のライン2種類
X2（Extra2）	味方選手5人の特別なライン

試合の流れ



NHLは1試合で20分間のピリオドが3回行われます。3回のピリオドが終了して合計点数が多いチームが勝利チームとなります。
もし3回のピリオドが終了して同点だった場合は、5分間（プレイオフとトーナメントは決着が付くまで20分間）の"Overtime"（延長戦）に入ります。延長戦はどちらかのチームが得点した時点で終了となります。
選手の入場紹介と開会セレモニーが終わると、フェイスオフで試合が始まります（Ⓐボタンを押すと選手の入場紹介と開会セレモニーはスキップできます）。

Face-offs　フェイスオフ



各ピリオドの最初やペナルティなどのプレイ中断時には、"Face-offs"（フェイスオフ）が行われます。フェイスオフは各チームの選手1人ずつが向かい合い、審判がその間にパックを放り込んで、選手がそのパックを奪い合います。タイミングよくⒶボタンを押してパックをキープしてください。

画面の見方





❶チーム名・得点・残り時間・ピリオド
❷試合の状態
（通常時以外に表示。→P.30）
❸作戦・ラインチェンジ・ラインの体力
（変更時に表示。→P.25～28）
❹作戦変更・ラインチェンジの禁止表示
（フェイスオフ直前時に表示）
❺Offside Indicator（→P.16）
❻パックを持っている選手
（黒い円で表示）
❼Player Indicator（→P.16）
❽操作している選手・スピードアップインジケーター
（赤い円と矢印。→P.22「試合中の操作」の「一時的なスピードアップ」）

試合の状態

試合中、ペナルティなどの特別な状態のときに画面左上に黄色で表示されます。

ICING ………………………… アイシング（→P.5）。ディフェンディングゾーンのフェイスオフで試合再開。
OFFSIDE………………………… オフサイド（→P.5）。ニュートラルゾーンのフェイスオフで試合再開。
TWO-LINE PASS ……… 2ラインパス（→P.5）。ニュートラルゾーンのフェイスオフで試合再開。
OUT OF PLAY ………… パックがリンク外に出てしまった時。出た場所近くのフェイスオフで試合再開。
NET OFF MOORING … ゴールに選手が接触して動いてしまった時。ゴール前のフェイスオフで試合再開。
PUCK FROZEN………… ゴーリーがパックをカバー（→P.24）した時。ゴール前のフェイスオフで試合再開。
POWER-PLAY ………… ペナルティで選手が退場し、選手の数が5人対4人の状態。
5on3 ………………………… ペナルティで選手が退場し、選手の数が5人対3人の状態。
4on4 ………………………… ペナルティで選手が退場し、選手の数が4人対4人の状態。
4on3 ………………………… ペナルティで選手が退場し、選手の数が4人対3人の状態。
3on3 ………………………… ペナルティで選手が退場し、選手の数が3人対3人の状態。
DELAY PENALTY …… ペナルティを受けたチームの選手がパックを持ち、アドバンテージを受けてプレイが続行されている状態。パックが相手チームに渡った時点でパワープレイとなるが、もし“DELAY PENALTY”中にスコアした場合はパワープレイに移行しない。

Pause Menu　ポーズメニュー

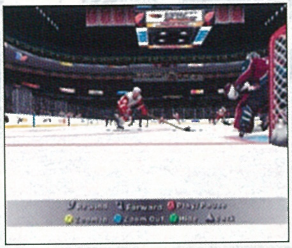


試合中にスタートボタンを押すと、“PAUSE”画面で各種設定やゲームの終了ができます。

Replay

試合中のプレイを様々な角度から、一定時間だけ巻き戻して見ることができます。

アナログ方向キー	カメラ角度の変更
方向ボタン	画面位置の変更
Ⓛトリガー	巻き戻し
Ⓡトリガー	早送り
Ⓐボタン	再生／一時停止
Ⓑボタン	ズームアウト
Ⓧボタン	ズームイン
Ⓨボタン	操作ヘルプウィンドウを隠す／表示する
スタートボタン	ポーズメニューに戻る



Stats



“STATS”画面で現在進行中の試合のここまでの成績を見ることができます。ポーズメニューに戻りたいときは、アナログ方向キー／方向ボタンで“Exit Stats”を選んでⒶボタンを押してください。
なお、各成績の名前についてはP.34「用語・略語の解説」を参照してください。

■Game Stats



対戦チームの試合成績を見ることができます。
“Stats”画面に戻りたいときはⒷボタンを押してください。

■Player Stats



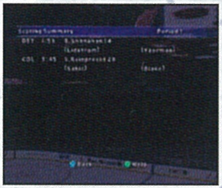
出場選手の試合成績を見ることができます。
L／Rトリガーで対戦チームの切り替え、アナログ方向キー⬆⬇でゴーリー／他の選手の切り替え、方向ボタンで画面をスクロールすることができます。
“Stats”画面に戻りたいときはⒷボタンを押してください。

■Penalty



試合中のペナルティ記録を、ピリオドごとに見ることができます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬅➡、またはL／Rトリガーで、ピリオドを切り替えることができます。
“Stats”画面に戻りたいときはⒷボタンを押してください。

■Scoring



試合中の得点記録を、ピリオドごとに見ることができます。
アナログ方向キー／方向ボタン⬅➡、またはL／Rトリガーで、ピリオドを切り替えることができます。
“Stats”画面に戻りたいときはⒷボタンを押してください。

■User Stats

ユーザーの試合成績を見ることができます。
アナログ方向キー／方向ボタンで画面をスクロールすることができます。
“Stats”画面に戻りたいときは🅑ボタンを押してください。



Lines

試合に出場する各ラインの選手を変更できます。P.11“Edit Lines”を参照してください。

Time-out

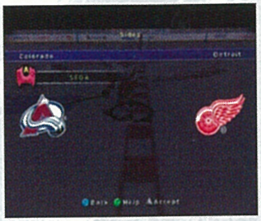
NHLにはピリオド間以外に休憩はありませんが、『NHL 2K2』では“Time-out”（タイムアウト）を選んで各ラインの選手の体力を回復させることができます。
タイムアウトを取りたいときは、試合が中断した時にポーズメニューからタイムアウトを選択し、“Yes”を選択してください。ただし、タイムアウトは1つのピリオドで1回まででです。

Settings

“SETTINGS”画面で、画面表示・音声・コントローラ・試合ルールの設定ができます。P.16を参照してください。ただし、試合中の“SETTINGS”画面では“Setup”によるゲームルールの変更はできません。

Sides

操作するチームを変更することができます。
アナログ方向キー／方向ボタン◀▶で操作するチームを選択し、決定したらスタートボタンを押してください。



Pull Goalie／Replace Goalie

“Pull Goalie”（ゴーリーをベンチに引き上げて代わりの選手を出す）／“Replace Goalie”（ゴーリーをリンク上に戻す）の切り替えができます。🅐ボタンを押して切り替えてください。

Camera



試合中の画面を表示するカメラアングルを、5種類から選ぶことができます。アナログ方向キー／方向ボタンで選択してⒶボタンを押すと、選択したアングルに変わります。
アングルが決定したら“Exit Camera”を選んでⒶボタンを押し、ポーズメニューに戻ってください。

- Rink ……………………… リンクを斜めに見下ろす標準的なアングル
- Side ……………………… リンクを横から見たアングル
- Action …………………… パックを持った選手を追う迫力のあるアングル
- Overhead………………… リンクを頭上から見下ろしたアングル
- 3/4 Overhead ………… “Overhead”よりやや斜めに見下ろすアングル

Quit

ゲームを途中で終了することができます。終了したいときは“Yes”を選択してください。

PERIOD／OVERTIME／GAMEOVER

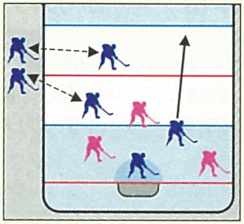


ピリオド終了／“Overtime”突入／試合終了時に、それまでの試合成績とメニューが表示されます。
ピリオド終了／“Overtime”突入時に次のピリオドを開始したいときは、スタートボタンを押してください。
試合が終了したら“Quit”を選んで、各メニュー画面に戻ってください。
画面内のメニューはポーズメニュー（→P.30）と同じです。



Coach's Corner「ピンチにはダンプ！」

どんな試合にもピンチはある。ペナルティを取られて数的劣勢の大ピンチもおとずれる。攻められっぱなしでラインチェンジもできない……。そんな時は、Ⓨボタンでダンプだ。思いっきり敵陣にパックを放り込んでクリアしてしまえ。パワープレイ中ならアイシングも取られない。敵がパックを回収している間にラインチェンジも完了だ。他にもパスがつながらない時に、とりあえず放り込んでパックを奪い合う使用法もあるぞ。



用語・略語の解説

チーム成績

Ovr	総合力
Off	攻撃力
Def	守備力
GP	試合数
W	勝ち数
L	敗け数
T	引き分け数
OTL	延長戦負け数
GF	得点数
GA	失点数
PTS	勝ち点数
PPG	パワープレイ得点数
SHG	ショートハンド（ペナルティキル時）得点数

選手成績（ゴーリーをのぞく）

Pos	ポジション
Ovr	総合力
Injuries	ケガ
GP	試合数
G	ゴール数
A	アシスト数
PTS	ゴール+アシスト数
+/-	滞氷時（リンク上にいる時）得失点差
PIM	ペナルティ時間（分）
PP%	パワープレイ得点率
S%	シュート成功率
Shots	シュート数

ゴーリー成績

Ovr	総合力
Injuries	ケガ
GP	試合数
W	勝ち数
L	負け数
T	引き分け数
SO	完封試合数
GAA	防御率
Saves	シュートセーブ数
S%	シュートセーブ率

選手能力（ゴーリーをのぞく）

Speed	スピード
Endurance	耐久力
Leadership	リーダーシップ
Aggression	積極性
Balance	バランス
Off.Awareness	攻撃意識
Def.Awareness	守備意識
PassBias	パスの曲がり
Acceleration	加速
Agility	敏捷性
Hands	手でのパック操作
ShotPower	シュート威力
ShotAccuracy	シュートの正確性
Passing	パスの正確性
Face-off	フェイスオフ奪取
Checking	チェック
Toughness	乱闘能力

ゴーリー能力

Speed	スピード
Endurance	耐久力
Leadership	リーダーシップ
Aggression	積極性
Balance	バランス
Flop	パックを押さえ込む
DumpBias	ダンプの曲がり
PokeCheck	ポークチェック
Reflexes	反射神経
PuckControl	パック操作
Rebounds	リバウンド処理
Glove	左手（右手）での守備
Blocker	右手（左手）での守備
Pad	脛（すね）での守備
Skate	スケートでの守備
Stick	スティックでの守備
Focus	パックへの集中
Angle	守備角度の広さ
Vision	視野の広さ
Anticipation	危機予知能力

主なペナルティ

Roughing	殴る
Hooking	スティックで引っ掛ける
CrossChecking	両手でスティックを持ってチェック
Elbowing	肘で当たる
Fighting	乱闘

最新情報がいっぱい！SEGAのインターネットサイト！

ドリームキャスト ダイレクト

Dreamcast DIRECT ドリームキャスト ダイレクト

7日前までに予約すれば発売日にお手元に。

ドリームキャストソフトや関連商品等が簡単に購入できるショッピングサイトです。充実した品揃えとオリジナル商品をそろえてお待ちしています。

http://www.d-direct.ne.jp/

イサオドットネット

Interactive Services for Amusement Online

インターネット接続サービスとともに、さまざまなインタラクティブ・ネットワークサービスを提供しているのが株式会社ISAOです。ここからインターネットの世界へ旅立ちましょう。

http://www.isao.net/

isao GAMES

新作ソフトから発売中のものまで、さまざまなゲームの紹介やイサゲ～ファンクラブを用意。ゲーム情報を「isao GAMES」でいち早くキャッチ！

http://www.isao.net/games/

セガ 公式サイト

株式会社セガのオフィシャルサイトです。ドリームキャストの最新情報からアーケードゲーム・アミューズメント施設の情報、会社案内までセガに関するいろいろな情報が満載。

http://sega.jp/

この商品に関するお問い合わせ先 ゲームの内容や攻略法に関するお問い合わせにはお答えしておりません。

ドリームキャスト専用ディスクは修理できません。何か支障がございましたら、Dreamcastサポートセンターまでお問い合わせください。

Dreamcastサポートセンター　ナビダイヤル　**0570-057-060**　受付時間10:00～18:00　月～金（祝日および弊社指定休日を除く）

※0570より省略せずにおかけください。　※通話料金がかかります。

株式会社 セガ　本社〒144-8531 東京都大田区羽田1-2-12

日本国特許：第2697603号、第2587010号、第2820536号、第2870538号。中華民国発明：第147563号、第110511号。Hong Kong Patent No. 88-4302。Singapore Patent No. 88-155。

DOLBY SURROUND

ドルビーサラウンドの楽しみ方

このゲームはドルビーサラウンドに対応しています。ドリームキャストのアナログAV出力をお手持ちのドルビープロロジック、もしくはプロロジック II デコーダ内蔵AVアンプのオーディオ入力に接続し、AVアンプの「ドルビープロロジック」または「ドルビープロロジック II 」機能をオンにした上で、サウンド設定画面で「ステレオ」を選択することにより、ゲームをドルビーサラウンド音声で楽しむことができます。



SEGA SPORTS
NHL 2K2

DOLBY SURROUND

TrueMotion® is a registered trademark of The Duck Corporation

TRUEMOTION®

株式会社 セガ Home Page http://sega.jp/

675-0617